



ديستكفرى

قصص و مغامرات من الخيال العلمي

سر القائد الآلى



Looloo
www.dvd4arab.com

محمدى صابر



فید لایت سیور



سر القمر المعدنى

انطلقت السفينة الفضائية تواصل رحلتها فى الفضاء البعيد بعد مغامرتها العجيبة فوق القمر «تيتان» أكبر أقمار الكوكب «زحل» ، والذى يعيش بداخله عقول على درجة عالية من الذكاء تبحث لها عن أجسام لتزرع فيها ، بعد فناء أجسادها فوق كوكب «زحل» وتدميره ، عقب اندلاع إحدى الحروب بين قطريه «أكريما» و«ريوسا»^(١).

(١) اقرأ المغامرة السابقة «أشباح القمر الشجى» رقم (٧).

وهذه السلسلة الجديدة من قصص الخيال العلمي ، تقدم لك عالماً جديداً .. حافلاً بالأسرار والاكتشافات والنظريات العلمية .. عالماً حافلاً بالمغامرات المثيرة والأحداث العجيبة .. كما أنها تقدم لك أيضاً القصص الإنسانية والمشاعر العاطفية .. كل ذلك في إطار محكم من الخيال العلمي الذي لا مثيل له ..

وتنذر عزيزى القارئ .. أن خيال اليوم هو حقيقة الغد .. وأن أكثر ما ظنه الناس قدیماً ضرباً من الخيال .. قد صار اليوم شيئاً واقعاً .. إننا نقدم لك الخيال في هذه السلسلة الجديدة .. وما وراء الخيال !! مع تمنياتنا بقضاء وقت ممتع .. مع الخيال والإثارة ..

المؤلف

عقولاً بلا أجساد وينتظر كوكبنا نتيجة لافعالنا الطائشة .

قالت الصغيرة « سوسن » : ربما لوزار حكام كوكبنا القمر « تيتان » ورأوا حال سكانه ، لترأجعوا فيما يفعلونه .

ضحك والدها « ماجد » قائلاً : هذا إذا استطاعوا الإفلات بجلودهم من تلك العقول !

قال « كوتوكو » باسماً : سيكون ذلك عقاباً مناسباً لهم !

وجلست « سوسن » الصغيرة أمام شاشة اليكترونية واستفسرت من الجهاز أمامها عن الكوكب « أورانوس » فجاءت الإجابة مختصرة فوق الشاشة تقول :

« أورانوس » هو سابع كواكب المجموعة الشمسية ، وهو عبارة عن كرة غازية معتمة ، وهو محاط بحلقة رقيقة حوله تميل إلى اللون الأزرق

ونظر الجميع في أسى إلى القمر « تيتان » الذي راح يبتعد عنهم ويبعد ، وقال « كوتوكو » أحد ركاب السفينة : ما أسوأ تلك الحال التي وصل إليها هؤلاء المخلوقات التي جعلت منهم في النهاية عقولاً تبحث عن أي جسد ولو كان ممسوخاً مشوهاً لتعيش من خلاله .

قال « ماجد » : هذه هي نتيجة الحرب دائماً ، لا غالب فيها ولا مغلوب ، والنتيجة النهائية هي دمار يعاني منه الجميع بلا استثناء .

فقال « كوتوكو » باسماً : أخشى أن يتعرض كوكبنا لمثل تلك الحالة يوماً ما .. فالحروب تشتعل في كل مكان على « الأرض » ، وقادة كوكبنا لا يبالون بالمخاطر التي تهدده ، فهم يكذبون القنابل والصواريخ النووية دونما حذر أو تبصر .

« ماجد » : أدعوه الله ألا نصل إلى تلك النهاية التي وصل إليها سكان القمر « تيتان » ، فنصير

عن «مدنب». أسماء «أورانوس» ، وبذلك يكون هذا الكوكب هو الأول الذى يتم اكتشافه فى العصر الحديث .

انتهت المعلومات عن كوكب «أورانوس» . وتأملت «سونس» المعلومات فى حيرة ، فقد كانت قليلة جداً عن ذلك الكوكب الغامض «أورانوس» .

التفتت «سونس» تسأل والدها : ألم تهبط احدى سفننا الأرضية فوق كوكب «أورانوس» من قبل يا والدى ؟

رد والدها وهو منهك فى مراقبة شاشة تليفزيونية أمامه : لا يا «سونس» فالكوكب عبارة عن كرة من الغاز لا تستطيع أى سفينة الهبوط فوقها .

فجأة ظهرت فوق الشاشة التليفزيونية الإلكترونية كرة معدنية تدور حول نفسها ..

عبارة عن تسع حلقات غازية معتمة ، وهو يستغرق فى دورانه حول الشمس ٨٤ عاماً نظراً لبعده عن «الشمس» ، كما أنه كوكب بارد ومعتم بسبب هذا البعد عن ضوء الشمس وحرارتها ، كما أن قطره يعادل قطر كوكب الأرض أربع مرات ، وجاذبيته تعادل ٩١٪ من جاذبية الأرض ، كما أنه يدور حول الشمس بزاوية مائلة ، ولذلك أسموه بالكوكب المقلوب ، ولاورانوس (١٥) قمراً تدور حوله . وقد تم اكتشاف أغلب هذه الأقمار فى عام ١٩٨٦ بواسطة سفينة فضاء أرضية بلا رواد هي «فوينجر ٢» والتي لاتزال منطلقة فى الفضاء الواسع حتى تلك اللحظة معتمدة على محركها النووي ، أما كوكب «أورانوس» نفسه فاكتشفه العالم الالمانى «وليم هرشل» عام ١٧٨١ بواسطة تلسكوب ضخم قام بصناعته عندما لاحظ فى الفضاء بقعة ضوء ظنها مدنبًا ، مكانه بعد كوكب «زحل» ، ولكن حساباته ودراساته لطبيعة ذلك الضوء أكدت له أنه صادر عن كوكب جديد وليس

رد والدها فى حيرة : لأدرى .. الأعجب أن الكمبيوتر أمامى يقرر أن كتلة ذلك الجسم المعدنى صغيرة نسبياً حوالى ألف وخمسمائة كيلومتر وهو يقع فى نفس مدار القمر « تيتانيا » تقريباً ، فمن الذى وضع هذا الجسم المعدنى فى ذلك المسار حول كوكب « أورانوس » مع أقماره السيارة ؟

والتفت نحو اليابانى وسألته : ما رأيك يا « كوتوكو » ؟

رد اليابانى : إننى مندهش أكثر منك لما يحدث .. ما رأيك فى أن نستطع أمر ذلك الجسم المعدنى ؟

صمت « ماجد » برهة وهو يفكر ثم التفت إلى « كوتوكو » وقال : فكرة جيدة ، سنكون أول من يكتشف ذلك الجسم المعدنى فى الفضاء .

ضغط « كوتوكو » فوق بضعة أزرار أمامه وفي الحال تغير مسار السفينة متوجهها نحو ذلك الجسم

وتأمل « ماجد » الكراة المعدنية ذاهلاً وهتف : مستحيل .. غير ممكن .

وقال « كوتوكو » وهو ينظر إلى الشاشة الإلكترونية أمامه : إن السفن السابقة لم تسجل شيئاً مثل هذا من قبل !

رد « ماجد » : لاتنس أنها كانت تسلك مسلكاً مختلفاً ولا تقترب مثل هذا القرب أو تأخذ مسارنا .

اقررت « سوسن » من والدها وسألته قلقة : ماذا حدث يا والدى ؟

رد والدها وهو يتأمل الشاشة أمامه : إن أجهزة السفينة أمامنا تشير إلى وجود جسم معدنى ضخم جداً ، على مسافة كبيرة منا إلى الجنوب فى مدار كوكب « أورانوس » بالقرب من مدار أقماره .

« سوسن » : وكيف جاء ذلك الجسم المعدنى ؟

قال «ماجد» : هذا يعني أنه كوكب صناعي ..
 ما أعجب ذلك .. من الذى أوجده ووضعه فى ذلك
 المكان فى هذا الفضاء اللانهائي ، وكيف لم تكتشفه
 مراصدنا من قبل ، سيكون شيئاً مذهلاً لو كان قد
 اكتشفنا كوكباً جديداً في مجموعتنا الشمسية ، وأن
 يكون هذا الكوكب معدنياً !

نظر إليه «كوتوكو» في حيرة وقال : هل
 تعتقد أن مخلوقات عاقلة هي التي أوجدت هذا الجسم
 المعدني الغريب ووضعته في هذا المكان ؟

«ماجد» : من يدرى ما هي حقيقة هذا الجسم
 المعدني الغريب ؟

وأخذ الكوكب المعدني المسدس الشكل يكبر
 أمامهم شيئاً فشيئاً وهم يقتربون منه .

وانهمك «كوتوكو» في إرسال تقرير إلى
 «الارض» بما يشاهدونه أمامهم ، وقرارهم
 باستكشاف ذلك الجسم المعدني الغامض ، الذي لم
 (١٣)

المعدنى الغريب الذى ظهر أمامهم فوق الشاشة
 بعيداً .

وقال «كوتوكو» : من المدهش أن جاذبيته
 ضعيفة جداً ، فسفينتنا تسير بقوة دفعها حتى الآن
 ولا تؤثر عليها جاذبية ذلك الجسم المعدنى برغم
 اقترابنا منه إلى حد كبير .

وراح الجسم المعدنى يقترب ويقترب ،
 وتتفاصيله تتضح أكثر .

لم يكن مستديراً مثل كل كواكب المجموعة
 الشمسية ، بل كان أشبه بكرة مسدسة هندسية ذات
 حواف متساوية ، وهتف «ماجد» : باللعلج ..
 إنه أشبه بكوكب .. ولكنه مسدس الشكل .. إننى لم
 أر شيئاً مثل هذا من قبل !

وقال «كوتوكو» وهو يتأمل شاشة الأجهزة
 أمامه : كما أنه ليس له أى جاذبية على الإطلاق .



استقبال الى .. حافل !

وعلى مسافة قريبة ظهرت أمامهم فجأة عدة أجسام سابحة في الفضاء انطلقت بسرعة نحوهم .. . ومع اقتراب الأجسام بسرعة ظهرت تفاصيلها . كانت أشبه بالمقاتلات الأرضية ، غير أنها كانت أغرب شكلًا وأكبر حجمًا ، فقد كان لها شكل شبه مثثر رأسه غير حادة وفي مؤخرته ما يشبه جناحين صغيرين ، وكانت مقدمة تلك المقاتلات تلمع بشدة ، وكذلك جناحها الصغيران كأنما طليت بمادة فوسفورية قوية .

يرصد من قبل لا بالسفن الفضائية ولا بالمرادف الأرضية الهائلة .

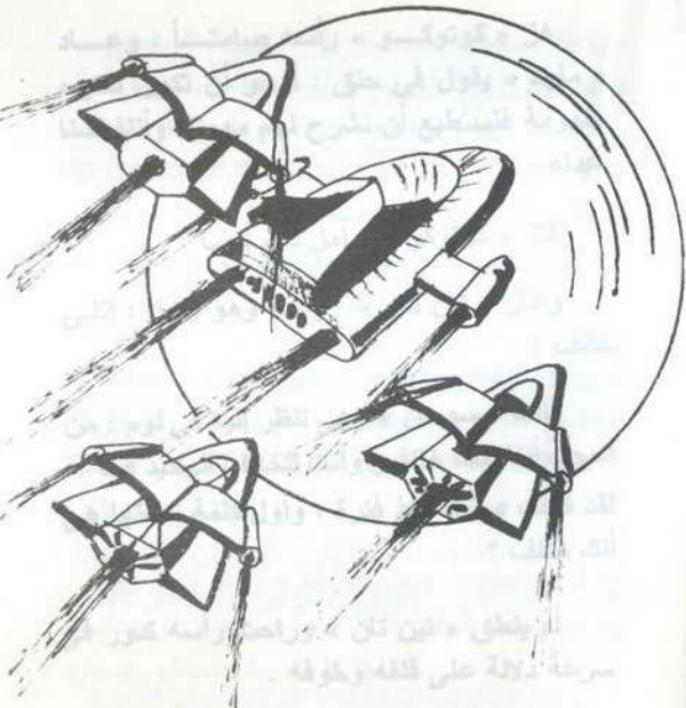
وفجأة هتف « كوتوكو » : لقد انقطع الإرسال « بالأرض » .. هناك من يشوش على الإرسال ونجح في قطعه .

قال « ماجد » مفكراً : أعتقد أننا سنتعامل مع مخلوقات حية وعاقلة بطريقة ما .

وتلاقت نظرات الرجلين .. وفجأة صرخت « سوسن » وهي تنظر من نافذة المركبة الفضائية .. وبسرعة استدار « ماجد » و « كوتوكو » ليستطعا سبب صراخ « سوسن » واتسعت عيونهما من الدهشة والمفاجأة !

* * *

لما عدت بالسفينة « ٢٠٢٠ » ثانية
سماع ذلك دويعل ، من دون انتظار لعدم انتظار
بعد ذلك ، بحسب ما يكتبه جون ديفيس في مجل



فجأة ظهرت طائرات مقاتلة عجيبة الشكل

وأحاطت المقاتلات العجيبة الشكل التي زاد عددها عن العشرة بالمركبة الأرضية وهي تتجه نحو الجسم المعدني .

قال « ماجد » : ما أروعه استقبالاً .. حمداً لله أنهم لم يطلقوا نيرانهم علينا ، فليس لدينا ما ندافع به عن أنفسنا .

« كوتوكو » : هذا يؤكد وجود مخلوقات عاقلة هي التي صنعت ذلك القمر المعدني العجيب وهي التي أطلقت تلك المقاتلات تجاهنا بالتأكيد .

رد « ماجد » : ولكنهم على الأقل لم يبدأونا بالعداء .. وهذا يبعث قليلاً من الاطمئنان في قلبي .

« كوتوكو » : إن طريقتهم في إجبارنا على الهبوط فوق كوكبهم لا تبدو لى مرحة .

ضحك « ماجد » وقال : هذا أفضل مما حدث مع سكان القمر « تيتان » !

هز « كوتوكو » رأسه صامتاً ، وعاد « ماجد » يقول في حنق : أرجو أن تكون لغتهم مفهومة فنستطيع أن نشرح لهم مهمتنا وأتنا لسنا أعداء .

قال « كوتوكو » : آمل ذلك أيضاً .

وأدأر « تين تان »^(١) رأسه وهو يقول : إننى خائف !

قالت « سوسن » وهي تنظر إليه في لوم : من العجب أننا لسنا خائفين وأنت الخائف الوحيد فينا .. لقد ظللت صامتاً منذ فترة ، وأول كلمة نطقها هي أنك خائف ؟

لم ينطق « تين تان » وراحت رأسه تدور في سرعة دلالة على قلقه وخوفه .

(١) « تين تان » هو الرجل الذي يصحبهم في رحلتهم .



ضعيفة وهذه الأحذية ستجعلكم تأمنون من الضياع في الفضاء فهي مجهزة لذلك.

ارتدى الرواد الثلاثة الأحذية ، وقال « ماجد » ضاحكاً : يبدو أنهم كانوا على علم بمجيبتنا .

وقال الروبوت قلقاً : وأين حذائى أنا ؟

وأجابه الصوت من الخارج قائلاً : لست فى حاجة إلى حذاء أيها الروبوت الأرضى .

فتلتفت « تين تان » حوله بهدوء وومضت عيناه ولم ينطق .

وقال « ماجد » : إننا لم نر أحداً من سكان هذا المكان حتى الآن .. أخشى أن يكونوا مثل سكان القمر « تيتان » .

وقبيل أن ينهى « ماجد » عبارته جاء الصوت يقول : والآن استعدوا للهبوط لتقابلو سكان قمرنا العظيم .

وساد السكون المكان بدون أن يظهر مخلوق ما . وظهرت أمامهم سيارة عجيبة الشكل لها ست عجلات عريضة وسقفها منخفض جداً ، أخذت تقرب بصوت رتيب وعجلاتها تصدر صريراً من احتكاكها بأرض المطار المعدنية . ثم توقفت على بعد أمتار من السفينة الفضائية وجاء صوت يقول : افتحوا باباً صغيراً في سفينتكم .

ففتح « ماجد » باباً صغيراً في قمة السفينة ، وفي الحال امتدت ذراع ميكانيكية إلى أن علت سقف السفينة ، فوضعت الصندوق ببطء في مدخلها ، وعادت إلى مكانها .

وامتدت أيدي « كوتوكو » و « ماجد » لفتح الصندوق ، فوجداً بداخله ثلاثة أحذية معدنية تتسع وتتضيق بالتحكم في مؤخرتها .

وجاء صوت يقول من الخارج : أيها الأرضيون ارتدوا هذه الأحذية قبل خروجكم ، فقمنا ذو جاذبية

أربع قباب معدنية على شكل نصف دائرة يحيط بها سور ضخم من المعدن .

وراحت السفينة تهبط بارشاد المقاتلات حتى حطت فوق دائرة متسعة ملونة ، بلون أحمر قان كان واضحًا أنها مخصصة لمثل تلك الحالات .

وتقى « ماجد » ليفتح باب المركبة الفضائية فدوى صوت بالخارج يقول : أيها الغرباء لا تفتوحوا أبوابكم الآن !

فنظر « ماجد » إلى « كوتوكو » بدهشة وقال متسائلاً : ما معنى ذلك ؟

« كوتوكو » : لابد أنهم يستعدون بشيء ما ويريدون منا الانتظار .

وكانت الطائرات الحربية المثلثة الشكل قد هبطت فوق المدرجات الطويلة أمامهم وظلت على حالها ولم يغادرها طياروها .

وأخيراً ظهرت معالم الجسم المعدني الضخم من تحتهم ، وهم يأخذون مسارهم متبعين اتجاه المقاتللات التي تطير أمامهم ، لترشدتهم إلى مكان الهبوط .

كانت المباني الضخمة ترتفع فوق سطح الكوكب المعدني كأنها ناطحات سحاب هائلة تشق الفضاء ، وقد أحاطتها الشوارع والميادين المتسعة الجميلة اللامعة . وظهرت السيارات والأتوبوسيات الكبيرة تشق الشوارع والميادين لتمارس حياتها العادية في هدوء .

وهتف « ماجد » وهو يتبع ما يراه من نافذة سفينة الفضاء وهي تهبط : ما أروع ذلك .. كأننا فوق « الأرض » تماماً !

وظهر المطار تحتهم ضخماً كبيراً .. وكانت أبنيته الواسعة الدائرية الشكل تثير الدهشة ، وقد اتسعت مرات هبوط الطائرات ، وظهرت أمامهم

رد « ماجد » : لقد لاحظت ذلك وأدهشنى ما لاحظته .. فهل يمكن أن يكون هذا القمر قمراً آلياً ؟

توقفت السيارة أمام المبنى الكبير الذى كانت أبوابه المعدنية مغلقة ، ولكنها افتحت آلياً عندما توقفت السيارة أمامها .. وظهر ما خلفها .

وتسمى الأرضيون بدهشة لا يصدقون ما يرون .. فخلف الباب الكبير كان يقف إنسان آلى ضخم وخلفه وقف رجال آليون أقل حجماً على شكل صفين متوازيين . كان للآلى الضخم ساقان طويلتان عريضتان تبرز منهما حلقات معدنية كبيرة ، ويمتد من جانبي كتفه ذراعان تغطيهما قطعة معدنية كبيرة ، وعلى الصدر أضلاع أشبه بالمروحة على شكل نصف دائرة ، أما الرأس فكان أشبه بأسطوانة دائرية بها أربع فتحات مشعة بالضوء كأنها صفان من العيون الصناعية .

تبادل « كوتوكو » و « ماجد » النظرات ، كانت كلمات صاحب الصوت المجهول تؤكد أن ذلك الشيء المعدنى الذى هبطوا فوق سطحه هو قمر ، ولكن كيف أمكن بناء مثل ذلك القمر الصناعى العملاق وإطلاقه فى الفضاء بين أقمار كوكب « أورانوس » ؟

وتقىدت سيارة ذات ست عجلات معدنية توقفت أمام السفينة . وهبط « ماجد » و « كوتوكو » و « سوسن » ومن خلفهم الروبوت ، وتقىدوا نحو السيارة وفتحوا بابها وجلسوا فوق مقاعدهم الأربع . وسارت بهم السيارة نحو مبنى كبير فى نهاية المطار ، وقال « ماجد » كأنما يحدث نفسه : ترى ما شكل سكان هذا القمر المعدنى العجيب ؟

« كوتوكو » : ألم تلاحظ شيئاً غريباً ، إن كل الأشياء هنا معدنية حتى إطارات السيارات ولا وجود لاي مادة غير معدنية .

ويتحرك الآلى الكبير نحوهم قاتلاً : مرحباً بكم
أيها الأرضيون فوق قمرنا الآلى العظيم .. وأعترفكم
بنفسى ، أنا « كيمو ٣ » قائد مطار القمر
« أرجون » المعدنى ، وأرحب بكم بالإنابة عن قادة
قمرنا العظيم الذى لا يدانيه قمر آخر فى الكون ، فى
عظمته وقوته !

* * *



تحرك الآلى قاتلاً : مرحباً بكم أيها الأرضيون



أنت لست إلا إنسان ، فـ « كيمو ٣ » سمعت بذلك
أنت قادر على تحمل المسؤولية ، وـ « كيمو ٣ » يدعوك
لـ « أرجون » .



مشكلة الفنران الآلية !

رمق « ماجد » و « كوتوكو » الآلي الضخم فى دهشة دون أن يعلقا ، وظهر القلق على وجه « سوسن » على حين راحت عينا « تين تان » الزجاجيتان تشحّب إضاءتهما دلالة على قلقه البالغ من لهجة القائد الآلي .

واستدار الروبوت الضخم وهو يقول :
اتبعوني .

فسار الأرضيون وراءه فى صمت وهم يتبادلون

تبادل « ماجد » و « كوتوكو » التشرّفات فى

(٢٩)



مظاهر الدهشة ، وقال وهو لا يصدق نفسه :
مستحيل .. كل شيء من المعدن !

أجاب القائد الآلى : نعم أيها الأرضى .

قال « كوتوكو » فى تساؤل : ولكن كيف ..
أقصد من الذى صنع كل هذا ؟

رد القائد الآلى : نحن !

قال « كوتوكو » بدهشة عظيمة : أنتم ؟

القائد الآلى : نعم نحن سكان القمر
« أرجون » ، وقد صنعنا كل ما تراه عيونكم .

وهتفت « سوسن » فجأة : انظروا .

وأطل الجميع برءوسهم خارج الأتوبيس ، كان
هناك إنسان الى يمسك بيده سلسلة معدنية تنتهي
إلى رقبة كلب .. إلى !

تبادل « ماجد » و « كوتوكو » النظرات فى

النظرات ، وقد تأكدوا أن ملاحظة « ماجد » بشأن
القمر صحيحة تماماً وأنه قمر صناعي .

وقادهم الآلى الضخم الى أتوبيس صغير يقف
بالخارج ، فصعد الروبوت وجلس على أول مقعد
وصعد خلفه الأرضيون الثلاثة . كانت كل قطعة
بالأتوبيس من المعدن حتى مقاعدك كانت من المعدن
أيضاً ، وأدهشهم أن السائق نفسه كان عبارة عن
إنسان آلى ، وإن كان أقل حجماً من القائد
« كيمو ٣ » .

وسار الأتوبيس الصغير يقطع الشوارع
المعدنية المصقوله ، وعلى طول الطريق لم
يشاهدوا سوى مخلوقات معدنية ، روبوتات متحركة
تقود السيارات أو تسير فى الشوارع . حتى المباني
الضخمة كانت من المعدن . كان كل شيء حولهم
مصنوعاً من المعدن بطريقة عجيبة !

والتفت « ماجد » نحو « كوتوكو » وفي عينيه

أمامهم مجموعات من الآلبيين من الكبار والأطفال يسرون جماعات أو فرادى ، آلبيين متشابهين فى أحجامهم وأقل حجماً من القائد الآلى .. رفوسهم مستديرة بها عينان فقط ولا يوجد فوق صدورهم المروحة المعدنية التى شاهدوها فى الآلبيين الآخرين ، كذلك كانت أكتافهم خالية من الغطاء المعدنى .

وقال القائد الآلى شارحاً : إن السكان هنا ينقسمون إلى فئات كل فئة لها ما يميزها عن الآخرين ، فعامة الآلبيين هم من ترونهم أمامكم فى الشوارع ولهم عينان فقط ، ثم يأتي رجال الحكومة ولهم ثلاثة أعين وأكتافهم مغطاة بالمعدن ، أما القادة والعظماء فنستطيعون تمييزهم بعيونهم الأربع وبالمروحة المعدنية فوق صدورهم !

وأشار نحو الأبنية الضخمة التى يمررون بجوارها وقال : كل شيء فى مدينتنا هنا متحرك وغير ثابت ، حتى تلك الأبنية الضخمة يمكن

حين تابعت « سوسن » المشهد فى دهشة شديدة . وقال « تين تان » متعجبًا : هذا مدهش جداً .

قال القائد الآلى : لا تتدesh أيها الروبوت الأرضى ، سترى هنا من أخواتك الآلبيين ما يثير دهشتكم وعجبكم .. إن موديل صنفك لا يزال مستعملاً هنا ، ولكننا نستخدمه فى اللعب الذى تصنع لأطفالنا وليس لها قدرة على التفكير أو اتخاذ القرار .

قال « ماجد » فى دهشة : إذن فأنتم لديكم القدرة على التفكير واتخاذ القرارات ؟

رد القائد الآلى : هذا حقيقى أيها الأرضى ، لقد توصلنا إلى تلك المرحلة منذ آلاف السنين وتخلصنا من عبوديتنا للمخلوقات الأخرى .. وكما ترى فقد صرنا سادة أنفسنا فوق قمنا الآلى العظيم !

وران الصمت على الأتوبيس الذى استمر فى سيره قاطعاً شوارع المدينة المعدنية ، ومرت

ومرت لحظات سكت خلالها القائد الآلي ، وفجأة صرخت سوسن فزعاً فاحتضنها والدها وهو يسألها عن سبب صراخها فقالت وهى ترتعش : لقد رأيت فأراً !

فهقه القائد الآلي وهو يقول : إنها مشكلة المشاكل فوق قمرنا .. فتلك الفنران تورقنا لأنها تمرح هنا وهناك وتخرّب الكثير من الآلات .

وتساءل « كوتوكو » في دهشة : هل هي فنران معدنية أيضاً ؟

رد القائد الآلي : طبعاً وماذا تظن .. لقد كانت تُستعمل في لعب الأطفال وعندما كثُر هروب الفنران من أطفالنا الآليين صدر قرار بمنع صناعة الفنران الآلية ، ومنذ ذلك الحين وتلك الفنران الهماربة تسبّب لنا الكثير من المشاكل .. وسوف تظل هذه المشكلة مائة عام على الأقل لحين انتهاء فاعليّة بطارياتها التي تغذيها بالطاقة وتتيح لها الحركة والهرب من يحاولون اصطيادها من القحط الآليه !

تحريكها ونقلها من مكانها إلى مكان آخر ، فليس هناك شيء ثابت فوق قمرنا مهما كان حجمه ضخماً .

تساءل « ماجد » في دهشة : وكيف يمكنكم تحريك هذه المباني الضخمة الهائلة الحجم ، وأى جرارات عملاقة يمكن أن تفعل ذلك ؟

رد القائد الآلي : إن الأمر في منتهى السهولة ، فكل جزء مما ترونـه يتم تثبيته فوق سطح الكوكب بقوى مغناطيسية هائلة ، وببساطة عندما نريد أن ننقل أى مبنى أو أى ثقل ضخم فإننا نلغى القوة المغناطيسية التي تجذبه لأرضية القمر الممغنة ، فيرتفع في الفضاء ويصبح لا تقل له بفعل انعدام الجاذبية على كوكبنا ، فيتمكنـنا عندـنـا أن نـنـقلـهـ إلىـ أـىـ مـكاـنـ بـواـسـطـةـ سـيـارـةـ صـغـيرـةـ ذاتـ محـركـ صـغـيرـ .. إن كل شيء هنا يتم التحكم به وبمغناطيسيته ودرجة انجذابه لسطح القمر المعدني الممغنة بواسطة غرفة القوى المغناطيسية التي تدير القمر وتحكم فيه ..

علت الدهشة وجهه الأرضيين ، ولم يلعن أحدهم ، ومرت دقائق من الصمت ثم قال « ماجد » للقائد الآلي : ولكن ألا يمثل لكم انعدام الجاذبية مشكلة في كوكبكم ؟

رد القائد الآلي : لا ، فكل كائن إلى فوق قمرنا العظيم يتم تزويده في قدميه بمحنطيس يتاسب مع حجمه ، وهو ما يسبب انجذابه إلى أرضية الكوكب المعدني بقوة معينة تتلاعماً مع حجمه ، فلا يتركه ينطلق هائماً في الفضاء ، وإنما يسمح له بحرية الحركة فقط ، وينطبق ذلك على كل شيء يتحرك فوق قمرنا المعدني العظيم عدا مقاتلاتها أو سفن فضائها .. ولهذا زودناكم بأحدية مغناطيسية تجذبكم إلى سطح القمر .

وتوقف الأتوبيس أمام مبنى كبير ، فقال القائد الآلي : ستمكنون ليتكم في هذا الفندق ، وفي الصباح ستتشرفون بمقابلة قائد قمرنا في مقره .

هبط القائد الآلي فتبعد الأرضيون الثلاثة ومعهم

صرخت سوسن قائلة : لقد رأيت فارا



تساءل القائد الآلي : لماذا أتيها الأرض ؟

الروبوت «تين تان» . واقترب منهم أحد الآليين وأخذ يحدق فى «تين تان» ثم قهقه وقال لآل آخر بجواره : يبدو أنه دمية آلية جديدة .. ولكنها دمية مضحكه الشكل تماماً !

تحرك «تين تان» فى غضب ودخل الفندق خلف أصدقائه الأرضيين . وبالداخل استقبلهم خم أليون صعدوا بهم إلى غرفهم . وكانت محتويات الغرفة كلها من المعدن ، والدوالib و الفراش والمقاعد .

وقالت سوسن فى حيرة : كيف سننام فوق هذا الفراش المعدنى ؟

رد القائد الآلى ضاحكاً : هذه مشكلة لم نستعد لها فلم يحدث أن جاءنا زوار غير معذنبين من قبل .

«ماجد» : أرجوا ألا تطول زيارتنا هنا .

تساءل القائد الآلى : لماذا أيها الأرضى ؟



ورفع « كوتوكو » الغطاء المعدنى وصفر
بشفتيه دهشة وإعجاباً ، كانت هناك فاكهة من
مختلف الأنواع فوق الصينية .. ثمار تشبه الكمثرى
وأخرى تشبه المانجو وبعضها يشبه الموز !

ونذوق « كوتوكو » إحداها وهتف : إنها لذيذة
جداً !

وأسرع الجميع يتناولون الفاكهة الناضجة
اللذيذة حتى شبعوا تماماً .

وهتف « ماجد » : يبدو أن إقامتنا هنا لن تكون
سيئة بمثل ما تخيلنا .

وانتهى الجميع من طعامهم ثم أحسوا بالنوم
يغزو جفونهم فتمددوا فوق أسرتهم المعدنية
واستسلموا لرقاد لذيد ، لم يعكره الفراش المعدنى
ولا ما صادفوه من مفاجآت عديدة .. دون أن
ينتبهوا للعيون الخفية التي راحت تراقبهم من خلال
عدسات تليفزيونية سرية فى سقف الحجرة !

* * *

رد « ماجد » : لأننا لن نتناول المعادن فى
غذائنا .
قهقه القائد الآلى قائلًا : لا تشغلي بالك من هذه
الناحية .. سوصلكم طعامكم حالاً فقد أرسلت من
حضره !

وحياهم ثم غادر الغرفة تاركاً إياهم لدهشة
كبيرة .
تساءل « كوتوكو » : من أين سيأتون لنا
بطعام ؟

رد « ماجد » ضاحكاً : لقد تعودت ألا أندesh
منذ بدء رحلتنا .. فلننتظر ونر .

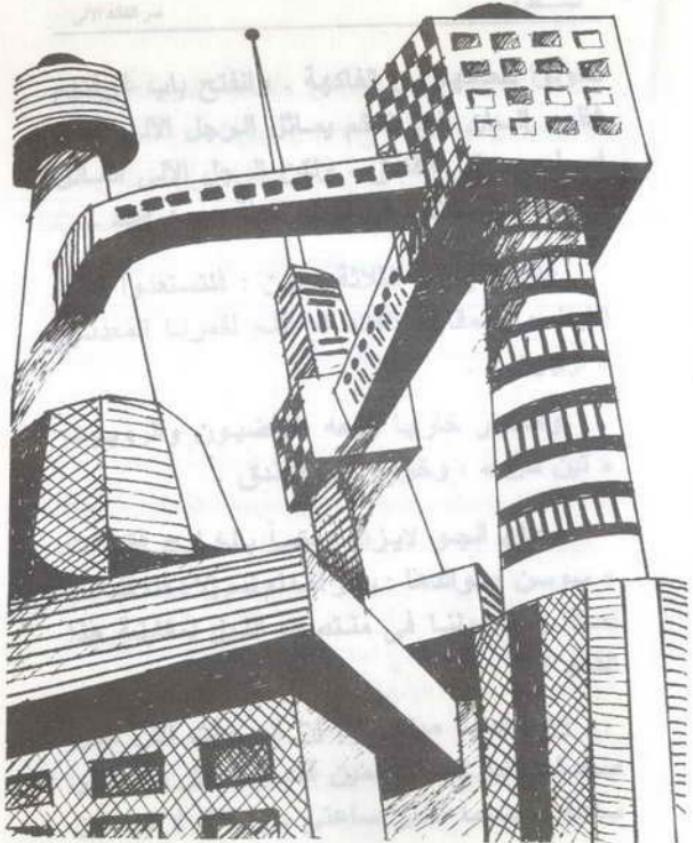
ومرت دقائق قبل أن يسمعوا طرقاً على الباب
فتفتح « ماجد » ووجد خادماً آلياً تحمل صينية
كبيرة من المعدن فوقها غطاء معدنى ، ووضعت
الخادم الآلي الصينية الكبيرة فوق المنضدة
وخرجت .



القائد الآلى .. الأعظم !

واستيقظ الأرضيون على صوت جرس يأتي من مكان ما ، ففتحوا أعينهم وأحسوا بقليل من الألم بسبب نومهم فوق الفراش المعدني .

ولدهشتهم عندما نهضوا وجدوا الصينية المعدنية الكبيرة التي أنت بها الخادم الآلي بالامس ، وقد امتهلت مرة أخرى بالفاكهة . واندهشوا أكثر عندما وجدوا وعاء كبيراً ممتلئاً بالماء ، فأسرعت سوسن « تنهل منه فقد كانت شديدة الظماء ، ثم



كانت مياني القمر عجيبة الشكل

بذلك لأن ضوء الشمس لا يصل إلى هذا الكوكب ولذلك يسود الظلام باستمرار ، فالشمس بعيدة جداً من هنا ولا يصل ضوءها إليها ، وهو كما ترين يعتمد على الإضاءة الصناعية أو ضوء النجوم القريبة .

هزمت « سوسن » رأسها في فهم واستقل الجميع أتوبيس الأمس الذي راح يقطع بهم شوارع المدينة ، حتى وصلوا إلى مبني برتفع ستة طوابق ومزين بالنقوش الجميلة ، ومحاط من الخارج بسور حديدي ، وفي مدخله تحت تمثال من المعدن لإنسان إلى صغير الحجم !

هبط الجميع من الأتوبيس ومرروا من البوابة الحديدية المحاطة بحراس آليين يحملون فوق أكتافهم ما يشبه البندقية غير أنها أقصر وأعرض .

واستقلوا مصدعاً حملهم إلى أعلى المبني .. ثم انفتح الباب عن بهو عظيم الاتساع شديد الإضاءة قد ثُبت في جدرانه تماثيل معدنية تمثل رجالاً آليين مختلفي الأشكال والأحجام يؤدون أعمالاً مختلفة

تناولوا طعامهم من الفاكهة . وانفتح باب غرفتهم فظهر انسان الى ضخم يماثل الرجل الاكى الذى اصطحبهم الى الفندق ، ولكن الرجل الاكى المائل أمامهم كان يختلف فى أن له ثلاثة عيون فقط .

قال الاكى ذو الثلاثة عيون : فلتستعدوا أيها الأرضيون لمقابلة القائد الاعظم لقمرنا المعدنى « أرجون » .

واستدار خارجاً فتبعد الأرضيون والروبوت « تين تان » ، وخرجوا من الفندق .

وكان الجو لايزال معتماً بالخارج فقالت « سوسن » لوالدها : يبدو أننا لم ننم إلا وقتاً قليلاً ، لماذا يستدعوننا في منتصف الليل لمقابلة هذا القائد ؟

رد والدها مبتسماً : إن الوقت الان ليس منتصف الليل كما تتوهمن فقد نمنا أكثر من عشر ساعات حسبما تشير ساعتى ، ولكنك لا تحسين



إضاءة مريحة . وفي صدر الغرفة كان هناك إنسان إلى ضخم جداً ، أضخم من كل الآليين الذين شاهدوهم حتى تلك اللحظة ، وكانت له نفس ملامح الآليين السابقين ، وإن كانت له أربعة عيون في وجهه ، وقد استقرت الأضلاع المعدنية التي تشبه المروحة فوق صدره .. كان ذلك الآلى هو القائد الأعظم لقمر « أرجون » . وعندما دخلوا غرفته نهض وأيقأ فبدأ عملاً بالنسبة لهم ، وقال : مرحبًا أيها الأرضيون .

رد « ماجد » و « كوتوكو » : شكرًا أيها القائد الآلى .

هتف القائد الأعظم في غضب وهو يقول :
لا أحب أن يدعونى أحد بالقائد الآلى !

ومرت لحظة من التوتر ثم أشار القائد الأعظم لقائد الحرس أن ينصرف فخرج من الغرفة وأغلق بابها خلفه في هدوء .

ويبدو عليهم الشقاء والبؤس . وتلتفت عيون « ماجد » و « كوتوكو » في ذلك المكان الغريب تتأمل التماثيل المنحوتة في جدران وسقف البيهו المنسع وهم يتبعون الحارس الآلى الضخم الذي سار في المقدمة ، ثم اتجه نحو باب مغلق ووضع يده المعدنية فوق مربع في جدار الباب وقال : قائد الحرس « زيكو » « يطلب الإذن بالدخول إلى القائد الأعظم لكونينا الآلى « أرجون » .

ومرت لحظات من الصمت أحست « سوسن » فيها أن هناك عيوناً خفية تتقرس فيهـم بدون أن يرواـها ، ثم جاء الصوت بالرد قائلاً : استعدوا للدخول لمقابلة القائد الأعظم لقمرنا المعدنى العظيم .

وانفتح الباب المغلق في نهاية البيهـو الذى كانوا يقفون أمامـه فتقدمـهم قـائد الحـرس ، وبـدتـ أمامـهم غـرفة واسـعة شـديدة الـاتـاقـة مـمـتنـلة بـمـخـتـلـفـ أنـوـاعـ الـريـاشـ وكلـها مـصـنـوعـةـ منـ المـعدـنـ ، وـقدـ أـضـيـأـتـ

فى حين أدار « تين تان » رأسه الزجاجية فى غضب من اتهامه بالغباء . واستمر القائد الأعظم يقول : ذلك لأن تلك الروبوتات ليس لديها القدرة على أن تفك و أن تتخذ قراراتها بنفسها ، فلا تستطيع أن تعرف ما ينفعها وما يضرها ، وكل ما تفعله أو تقوم به يتم برمجتها به مسبقاً بحيث إنها تنفذ أوامر سابقة مخزنة فى عقولها .. أليس كذلك ؟

هز « ماجد » و « كوتوكو » رأسيهما بنعم ، واستمر القائد الآلى الأعظم يقول : وهكذا فإن هذه الآليات مسخرة أساساً لخدمتكم أيها البشريون ، وهذه هي حدودها ، ولذلك فهي روبوتات غبية لأنها فى النهاية ليست سوى خدم لكم .. أما نحن ..

ونهض القائد الأعظم وهو يقول : نحن لسنا خدماً لأحد ، ونفعل ما نريده وفقاً لاغراضنا وأهواننا . نحن مرحلة متقدمة جداً من الروبوتات لن تصل إليها روبوتاتكم الغبية أبداً ، فنحن نستطيع أن نفك و أن نتخذ قراراتنا بدون أى نوع من البرمجة

وأشار لهم القائد الأعظم أن يجلسوا فوق منضدة معدنية بدعة النقوش ثم قال بهدوء : لا أحب تلك التسمية فلا تعيدوا تكرارها أمامي ، فإننا جميعاً فوق قمنا المعدنى العظيم لا نحب من يدعونا بالآليين .. إن ذلك يحمل فى طياته السخرية مما ونحن لا نقبل السخرية من أى كان !

مد القائد الأعظم يده مقاطعاً ظهرت فى أصابعه خواتم ماسية غليظة انتبهوا إليها لأول مرة ، وقال الحاكم الآلى : لا داعى للشرح والتفسير ، أنا أفهم ما تعنونه فإن إقامتكم هنا لم تتعذر الساعات ، وأنتم لم تتعودوا على قمنا العظيم بعد ، ولا على التقليد السائد وطرق المعيشة فوقه .

ثم وأشار نحو الروبوت « تين تان » وقال : إنكم فوق كوكبكم تدعون مثل هذه الروبوتات الغبية بالإنسان الآلى .. أليس كذلك ؟

هز « ماجد » و « كوتوكو » رأسيهما بنعم ،

أيها البشر بمراحل كثيرة ، وكل تلك الاتجاهات التي ترونها فوق قمرنا تشهد لنا بذلك ، أكثر من هذا فإن صفاتنا الجسمانية أفضل منكم كثيراً أيها البشريون ، فنحن لسنا في حاجة إلى تجديد نشاطنا كل فترة بالنوم ، كما أنتا لا نشعر بالتعب أو الإرهاق أبداً ، وليس لنا عواطف تسيطر علينا أو تحكم فينا ، فنحن لا نتألم ولا نشعر بالسعادة ، فكل هذه المشاعر أشياء غبية تضعف أصحابها ، كما أنتا لا نجوع أبداً ، ونكتفى شحنة طاقة مركزة لبطارياتنا لنستمر في عملنا مائة عام من أعوامكم الأرضية بلا حاجة إلى إعادة شحن ، كما أنتا لا نعرف أمراضكم ولا نعاني منها ، وإذا أصيّب أحذنا في حادثة ما وقد ذرائعأ أو ساقاً أو حتى رأساً فيمكنا بسهولة شديدة وفي خلال دقائق معدودة أن نعرضه ببعضه جديد بدلاً من العضو الذي فقده ، وذلك في المستشفيات الآلية المخصصة لإعادة الأعضاء ، ونحن لا نخاف من « الموت » أيضاً فلا شيء يمكن

المسبقة ، لقد قطعنا ذلك الشوط منذ مدى بعيد ، ولهذا أيها الأرضيون لا يستطيع أحد من جنسكم أن يزعم أنه أفضل منا .

قال « كوتوكو » معتبرضاً : ولكنكم في النهاية مصنوعون ، قام آخرون بصناعتكم ، ومما لا شك فيه أنكم أقل علماً وذكاءً من صناعكم ، فالملحوق دائمًا أقل قدرة من الخالق ، والمصنوع أقل قدرة من الصانع .

رد القائد الآلى الأعظم في غضب : إن كل ما قلته خطأ تماماً ، قد يُنسب فعلاً وجودنا إلى آخرين ، ولكن ذلك كان منذ زمن بعيد ، ثم تولينا شئوننا بأنفسنا وتملكنا زمام أمرورنا ففتقنا من صنعوا ذكاء وقدرة على التفكير والخلق والإبتكار ، ولهذا حق علينا أن نكون نحن قادة أنفسنا فوق قمرنا المعدنى .

وأشار بأصبعه تجاههم قائلاً : ولست أبالغ إذا قلت أننا نحن سكان القمر المعدنى العظيم قد فرقناكم

نظرات دهشة أكبر ، وقال القائد الأعظم في حدة :
 هل يمكن بعد ذلك أن تزعموا أنكم أفضل منا ؟
 وكان واضحاً له « ماجد » و « كوتوكو » أن
 الإجابة بعكس ما قاله القائد الأعظم ، تعنى نهاية من
 ينطق بها على الفور !

* * *



لهم ياطل الله ، وقل لهم
 الأعظم وكم
 أنتكم
 خلق كوكبكم
 بربكم ، وقل لهم
 وأنا أعلم
 جميعاً وأوصي القائد الأعلى الأعظم برؤسهم مدعين
 لم يذروا الفرقة ، ووجهوا قادة الجنود من
 الجنادل لهم قل لهم للخارج

أن ينترع منا « حياتنا » ، في حين أن كل مخلوق في الكون سيموت يوماً ، أما نحن فسنعيش إلى الأبد بدون أن يتطرق إلينا الغباء ، فليست في أجسادنا أرواح نموت إذا فقدناها !

تبادل « ماجد » و « كوتوكو » نظرة صامتة مندهشة .

وبفخر أشار الحاكم الآلى إلى صدره قائلاً : كما أنتا تستطيع أن نجري ملايين العمليات الحسابية الدقيقة في ثوان معدودة ، ونستطيع أن نحفظ بملايين المعلومات داخل عقولنا ، والأكثر من ذلك أنتا تستطيع أن تتكلم أي لغة في هذا الكون ، فما أن يتحدث أمامنا أي مخلوق بلغته أياً كانت حتى تتوصل عقولنا إلى مفردات أو كلمات تلك اللغة في الحال ويتم الرد على هذا المخلوق بلغته ، وهو ما حدث معكم عند وصولكم إلى قمرنا أيها الأرضيون !

تبادل « ماجد » و « كوتوكو » و « سوسن »

سر القمر الالى

لم ينطق أحد من الأرضيين الثلاثة ، وقال القائد الأعظم وقد خف غضبه : اعتبروا أنفسكم وكأنكم فوق كوكبكم ، ومنى أردمت مغادرتنا فأبلغونى برغبتكم ، ولن يمنعكم أحد من ذلك .

وأشار بيده بما معناه انتهاء المقابلة، فنهضوا جميعاً وأومأوا للقائد الآلى الأعظم برؤوسهم محبيين ثم غادروا الغرفة ، ووجدوا قائد الحرس فى انتظارهم فقادهم للخارج .

رؤيتهم لـ « تين تان » فراحوا يتأملونه بتعجب ، وقال أحدهم لزميل له وهو يشير نحو « الروبوت الأرضي » : هذه أغرب لعبة رأيتها في حياتي ، فبرغم أننى أمتلك معظم الدمى المصنوعة في قمرنا ، قلم أشاهد من قبل دمية بهذا الشكل العجيب !

فرد عليه الآلى الآخر فى استغراب : إن رأسه مصنوعة من مادة عجيبة لامعة غير معدنية ، ترى من أين أنت هذه المادة ؟

اقترب « تين تان » من الرجلين الآلين وهتف بهما بصوت غاضب : أنا لست دمية أيها الروبوت الغبي !

واستدار داخلا خلف أصدقائه والرجلان الآلين ينظران نحوه فى دهشة وعجب . وقادهم الحرس إلى صالة كبيرة ارتصت بها أجهزة عريضة أشبه بأجهزة الكمبيوتر فوق سطح الأرض .

وسائلهم قائد الحرس الآلى وهم يستقلون الأتوبيس : إلى أين ت يريدون الذهاب ؟

رد « ماجد » وعلى وجهه علامات التفكير : إننا نريد أن نعرف شيئاً عن تاريخ قمركم المعدنى العظيم « أرجون » .

رد قائد الحرس : حسنا .. سنطلعكم على ما تريدون .

وسار بهم الأتوبيس ، فى حين نظر « كوتوكو » بدهشة إلى « ماجد » وهو لا يفهم سر رغبته فى معرفة تاريخ القمر المعدنى .

توقف بهم الأتوبيس أمام مبنى مستدير له واجهة عريضة وأمامه ساحة انتظار كبيرة ، فهبطوا من الأتوبيس وقادهم قائد الحرس إلى داخل المبنى . وقابلوا كثيراً من الآلين الداخلين والخارجين ، وأثار دهشتهم أن الآلين لم يندهشو لرؤيتهم ، بل ان دهشتهم الكبرى كانت بسبب

الروبوت الجديد نفس الموصفات الجسمانية السابقة غير أنه يأخذ رقمًا أكبر ، فمثلاً رئيس الحرس « زيكو ٤ » الحالى قد تم تحدىته بمواصفات أفضل ثلاثة مرات فصار « زيكو ٢ » ثم « زيكو ٣ » ثم « زيكو ٤ » وهكذا وهو نفس الشيء الذى يحدث مع كل سكان القمر .

وعاد « ماجد » يسأل الجهاز عن القائد الأعظم فجاءت الإجابة : إن القائد الأعظم موجود منذ بدء الحياة الآلية فوق القمر المعدنى العظيم ، وإنه لم يتم تحدىته ولا مرة بسبب صفاتة غير العادية !

ومرة أخرى سأله « ماجد » الجهاز : وما هي أشكال الحياة التي سبقت ظهور الآليين ؟
وهنا لم يعط الجهاز إجابة ما وظهرت شاشته بيضاء خالية !

وبدت في عيني « ماجد » نظرة تفكير عميقـة ،

وقال قائد الحرس : سوف تجدون داخل تلك الأجهزة إجابة لكل ما تريدون معرفته .
وابعد وهو يقول : سأترككم الآن وأعود بعد فترة ، وبعد أن تكونوا قد حصلتم على ما ترغبون من معلومات .

قال « كوتوكو » لـ « ماجد » : إننى لا أفهم سر رغبتك فى معرفة تاريخ القمر المعدنى ؟
رد « ماجد » وهو يضغط فوق أزرار الجهاز المعدنية : ستفهم كل شيء حالاً .

ووجه « ماجد » سؤاله للجهاز الذى يشبه الكمبيوتر متسللاً عن تاريخ القمر المعدنى .
وجاءت إجابة الجهاز غير مفهومة ، فقد أفاد أن القمر صُنِعَ مِنْذَ ٨ دُورَاتِ شَمْسِيَّةِ فَقْطَ ، وَأَنَّ سَكَانَهُ الْآلَيْنَ الْحَالِيَّنَ هُمْ أَحْفَادَ الرُّوُبُوتَاتِ التِّي صُنِعَتْ لِلْقَمَرِ « أَرْجُونَ » ، وَأَنَّهُ يَتَمُّ تَحْدِيثُ كُلِّ رُوُبُوتٍ فَوْقَ الْقَمَرِ بَعْدَ فَتْرَةَ مُعِينَةٍ ، وَيَحْمِلُ

وأعطاهم جهازاً صغيراً قائلاً : إذا صادفتم مشاكل فاتصلوا بي من خلال هذا الجهاز ، وسأكون عنديك بعد قليل .

وتركهم القائد فخلوا الفندق وصعدوا إلى غرفتهم وأغلق « ماجد » الباب خلفه واقترب من « كوتوكو » وقال له بصوت خفيض : الآن يمكنني أن أفسر لك سبب أسئلتك عن تاريخ القمر المعدنى .

وحملقت عيون « كوتوكو » و « سوسن » والروبوت « تين تان » في « ماجد » الذى قال : من العجيب أن جميع سكان هذا القمر المعدنى يرفضون الإشارة إلى تاريخه ، أقصد تاريخ المخلوقات التى كانت تعيش فوق سطح هذا القمر من قبل ، وحتى جهاز المعلومات كانت معلوماته مقصورة على تاريخ القمر منذ ٨ دورات شمسية فقط ، وهو ما يساوى ٦٨٠ سنة أرضية تقريباً ، أما ما قبل ذلك التاريخ فلا أحد يذكر شيئاً عنه فلماذا ؟

وقال « كوتوكو » متثيراً لـ « ماجد » : لست أفهم شيئاً من أسئلتك للجهاز ؟

همس « ماجد » لصديقه : سأشرح لك كل شيء عند عودتنا ، فإن قائد الحرس قادم نحونا .

واقترب قائد الحرس الآلى وهو يقول : هل حصلت على إجابات أسئلتك أيها الأرضي ؟ هز « ماجد » رأسه بنعم ، وسائلهم القائد : « الآن أين ت يريدون الذهاب ؟

رد « ماجد » بسرعة : إلى الفندق للراحة .
القائد الآلى : حسنا .. اتبعوني .

وساروا خلفه إلى الأتوبيس الذى أقلهم حتى الفندق ، وقال قائد الحرس الآلى وهو يتركهم عند باب الفندق : إن لكم مطلق الحرية فى التجول فوق سطح القمر والعودة فى أى وقت تشاءون ، بشرط ألا تثيروا المشاكل مع بنى جنسنا أو تتدخلوا فيما لا يعنيكم ، وإلا واجهتم المتعصب !

الماهى الضخم الذى يرتديه القائد الأعظم فى يده ..
ان هذا يعني وجود مواد متنوعة فوق سطح القمر
عكس ما يحاولون إيهامنا به .

« ماجد » : وماداموا يصررون على أن يحتفظوا
بذلك سراً فهذا معناه أن هناك شيئاً هاماً خلفه ..
ولابد أن نحاول اكتشافه .. ان قلبي يحدثنى أنتا
سنعثر على مفاجأة كبيرة فى النهاية فوق هذا القمر
المعدن العجيب .

تساءل « كوتوكو » : وما العمل الآن ؟

هتف « ماجد » : لدى فكرة جيدة .. وأعتقد أن
السر يمكن فى المكان الذى يجلب منه الآليون
الفاكهة والماء ، فإذا استطعنا أن نتسلل إلى ذلك
المكان فلا بد أن نكتشف السر .

تساءل « كوتوكو » فى حيرة : وكيف سنصل
إلى ذلك المكان المجهول ؟

رد « ماجد » : بالسيارة التى تحضر الفاكهة

وأكمل بعد لحظة تفكير : من المؤكد أن هناك
سراً ، فلا شك فى وجود مخلوقات عاقلة هى التى
صنعت الأجيال الأولى من هذه الروبوتات الذكية ،
وليسبب ما اختلفت تلك المخلوقات العاقلة وبقى
الروبوتات التى سيطرت على القمر ، فأين ذهبته
هذه المخلوقات العاقلة ولماذا غادرت القمر وتركته
للآلبين ؟

قال « كوتوكو » بدهشة : إننى لم أفك فى تلك
النقطة من قبل .. إنه أمر عجيب حقاً .

هتفت « سوسن » : والفاكهه يا والدى ؟ !

هز « ماجد » رأسه بابتسام وهو يقول : فعلاً
يا « سوسن » إنها ملحوظة جيدة وقد فكرت فيها
من قبل .. من أين أتى هؤلاء الآليون بتلك الفاكهة
مادام كوكبهم مصنوعاً كله من المعدن ، إن الفاكهة
تحتاج إلى تربة وماء .

قال « كوتوكو » فى تفكير : وأيضاً الخاتم

من سرعتها وتوقفت فأسرعوا يهبطون من صندوقها ويختبون في أقرب مكان .

وخرج من كابينة السائق إنسان آلى يحمل في يده سلة من الأسلال المعدنية وراح يهبط درجات سلمية أمامهم وسط مكان مقبر مهجور لا أثر فيه لآى آلى ، وفي حذر هبط الأرضيون وراءه الدرجات السلمية التي كانت تغوص في قلب القبر المعدنى .. وقد راحت قلوبهم تدق في عنف ، انتظاراً للمجهول الذي ستكتشف عنه اللحظات التالية .



والماء .. علينا أن نحاول الاختباء بها وهي ذاهبة لاحضار الفاكهة ، ولكن حاذروا حتى لا يشاهدنا الحراس الآليون القائمون على مراقبتنا في مدخل الفندق .

أشرق وجه « كوتوكو » وقال : فكرة جيدة .. علينا أن نراقب السيارة ونعرف مواعيد مجئها وذهابها .

وتم تقسيم المراقبة فيما بين الأرضيين الثلاثة والروبوت « تين تان » لمدة ٢٤ ساعة حتى استطاعوا أن يعرفوا مواعيد مجئ السيارة وعودتها ، وقدرها أن المسافة لا تزيد عن ساعتين في الذهاب ومثلها في الإياب .

واستطاع الأربعه أن يتسللوا من خلف الفندق إلى صندوق السيارة بدون أن يراهم أحد الآليين في مدخل الفندق ، وحملتهم السيارة في رحلة مجهولة وسارت بهم مسافة كبيرة قرابة الساعتين ، ثم هدأت



المفاجأة

واستمر هبوطهم دقائق حتى وصلوا إلى مصر طويلاً مظلم ساروا بداخله في حذر، وما أن انتهتى المعر أمامهم حتى شهقوا من المفاجأة المذهلة التي ظهرت أمام عيونهم . كانت أمامهم مدينة كاملة بكل مظاهر الحياة ، منازل من الخشب ومن الأحجار أو اللادان البلاستيكية ، وشوارع مرصوفة وأسلك للكهرباء من البلاستيك أو النحاس ، وسيارات مرتفعة في صفوف ساكنة ، وأشجار على جانبى الشوارع تدلل منها الشمار الناضجة ، وقد امتلأت

هز « كوتوكو » رأسه موافقاً ، وقالت « سونن » : إننى أحس أن الجو هنا بارد . قال والدها : هذا حقيقى بالفعل فالجو هنا أبرد من سطح القمر فى الخارج .

وفجأة صرخ الروبوت « تين تان » وراح يجري مفزوعاً تجاه « كوتوكو » . والتقت إليه اليابانى متسانلاً فى دهشة : ماذا حدث يا « تين تان » ؟

أشار الروبوت بيده القصيرة نحو مكان غير بعيد .. واقترب الجميع مسرعين من المكان الذى أشار نحوه الروبوت . وهناك شاهدوا ساقاً بارزة من تحت أوراق الشجر الكثيفة !

وبسرعة اندفع « ماجد » و « كوتوكو » يزحفون أوراق الشجر فظهرت تحتها مخلوق عجيب الشكل كان يبدو كأنه نائم أو مخدر ، فقد كان يتفسّس بصوت ضئيل ولم تكن به أى علامات أخرى من علامات الحياة . وكان المخلوق عجيب الهيئة

(٧١)

أرضية الشوارع بأوراق الشجر وأغصان الأشجار المتراكمة منذ وقت بعيد ، والتى ارتفعت لما يزيد عن المتر فوق الأرض .

هتف « كوتوكو » ذاهلاً : يا للمفاجأة .. مدينة حية كاملة تحت سطح القمر ؟

وراح السائق الآلى يجمع ثمار الفاكهة ثم ملأ إناء معدنياً من بركة قريبة بالماء وغادر المكان فى حين اختبا الإرضيون بعيداً عنه .

وعندما اطمأنوا لذهابه راحوا يتجلولون فى أنحاء المدينة ويستكشفون معالمها ..

كانت تبدو كأنها مدينة أرضية توقفت فيها الحياة منذ زمن بعيد .

وقال « ماجد » بدهشة : إنها مدينة حافلة بكل مظاهر الحياة إلا شيئاً واحداً .. وهو المخلوقات الحية التى كان يفترض أنها تعيش فى هذا المكان .

(٧٠)

كان المخلوق وكأنه تناول مخراً قوياً !

حمل « ماجد » المخلوق فوق ذراعيه وساروا قليلاً ثم قابلتهم مفاجأة أخرى عندما بدأوا البحث أسفل أوراق الأشجار .. فقد عثروا على مخلوق ثان وثالث ورابع . كانت المدينة ممتلئة بهذه المخلوقات العجيبة . وكانت كلها بنفس الهيئة ، تنفس ببطء شديد ولا يبدو عليها أي معالم أخرى للحياة .

قال « ماجد » بقلق : لقد تأخرنا هنا بما فيه الكفاية وأخشى أن يبحث هؤلاء الآليون عنا في الخارج ، ويكتشفوا غيابنا عن الفندق .

أوّما « كوتوكو » برأسه وقال : معك حق ..
هيا بنا نخرج من هنا .

وراح الجميع يصعدون الدرجات السلعية التي توصلهم إلى سطح القمر المعدني ، في حين حمل « ماجد » المخلوق العجيب فوق ذراعيه وقد رفض تركه في مكانه السابق . وأخيراً وصلوا إلى سطح القمر .. وكان كل شيء فوقه هادئاً ساكناً مقرراً ،

(٧٣)

فطوله لا يزيد عن متر واحد ، وثلث هذا الطول أو أكثر قليلاً كان ممثلاً في رأسه الكبيرة العجيبة التي تشبه ثمرة كمثرى عريضة من أعلى وتحدر من أعلى لأسفل حتى تتصل بالرقبة . وفي أسفل الرأس كانت توجد عينان صغيرتان بلا أى حاجب أو رموش ، وكانتا مجرد فتحتين صغيرتين بهما العينان ، كما كان بالوجه فم صغير وأنف دقيق . وعلى جاتبي الرأس كانت توجد أذنان صغيرتان . أما باقي الجسم فكان نحيلاً ضئيلاً تبرز منه ذراعان صغيرتان تنتهيان بأربع أصابع ، وساقان صغيرتان أشبه بسيقان الأطفال .

وكان المخلوق العجيب يرتدي ملابس بسيطة ، رداء من لدانن البلاستيك الطيرية يغطي كل جسده ، وقد ارتدى صندلاً من نفس اللدانن ، وقد بدا على صاحبه النوم العميق ، وراح الجميع يتأملون المخلوق الغريب ذاهلين ثم حاولوا إفاقته بلا فائدة ..

(٧٤)

قال « ماجد » فى تساءل : تقصد أن هذه المخلوقات هى التى صنعت هؤلاء الآليين ، وأن الآليين استطاعوا بطريقة ما السيطرة على هذه المخلوقات وتركوها فى ذلك المكان بشكل أقرب إلى الموت واستولوا هم على القمر ؟

رد « كوتوكو » فى تأكيد : هذه هى الحقيقة التى تبدو ظاهرة للعيان ، وتؤيدها دلائل عديدة .

عاد « ماجد » يتأمل المخلوق الصغير أمامه ثم قال : لو استطعنا إيقاظ هذا المخلوق فربما فسر لنا كل شيء .

قال « كوتوكو » وهو يتأمله : إنه فى حالة سبات عميق .. أشبه بالبيات الشتوى الذى يحدث لبعض المخلوقات فوق كوكبنا كالضفادع والثعابين فى البرد القارس .

وفجأة راح المخلوق الصغير يتملل ويتحرك ببطء ، وبدأت عيناه الصغيرتان تدوران فى (٧٥)

وهنتف « سوسن » بقلق : كيف سنعود الآن إلى الفندق .. لا توجد أى وسيلة مواصلات تحملنا إلى هناك .

« ماجد » : لا تقلق فسيأتى السائق الآلى مرة أخرى للحصول على الفاكهة والماء ، ويمكنا أن نعود فى السيارة كما جتنا بالاختباء فى صندوقها .

نظر « كوتوكو » فى ساعته وقال : لن يعود السائق قبل عدة ساعات من الآن .

وتأمل « ماجد » المخلوق الصغير ثم قال : لماذا لم يخبرنا هؤلاء الآليون بأمر تلك المخلوقات وأخفوها علينا ؟

« كوتوكو » : إن ذلك لا يعني سوى شيء واحد ، هو أنهم لا يريدون أن نعلم بأمر هذه المخلوقات الحية ، ولعلها السر الذى يحرض الآليون على كتمانه .



بدأت عينا المخلوق تدوران ببطء

فتحتىهما حتى انتبه أخيراً وحملق في العيون
الثمانية التي تطلعت نحوه في ذهول !
واعتدل المخلوق الصغير ووقف على ساقيه
في ضعف ثم أخذ يتحدث بلغة عجيبة لم يسمعوها من
قبل .

قال « ماجد » : إننا لا نفهمك أيها المخلوق
نظر إليهم المخلوق بعينيه الصغيرتين لحظة
كانه يحاول التذكر ثم قال : لقد عرفت لغتكم .. أنتم
من كوكب « الأرض » ؟
هذا الجميع رفوسهم بنعم ، وقال المخلوق
الصغير : إننى أحس بالوهن والجوع .
أسرع « تين تان » يقول : سأحضر لك بعض
الفاكهة حالاً .

وهبط بسرعة داخل السلام المؤدية إلى جوف
الكوكب ، ثم عاد ومعه بعض ثمارات فاكهة تشبه
الكمثرى وقدمها إلى المخلوق الصغير الذى التهمها

فِي نَهْمٍ ، وَالْأَرْضِيُّونَ يَحْدُقُونَ فِيهِ بِصَمْتٍ وَعَجْبٍ ،
وَعِنْدَمَا انتَهَىٰ مِنْهَا بَدَا عَلَيْهِ الرَّاحِةُ ثُمَّ غَمْغُمَ قَانِلًا :
إِنِّي لَمْ أَكُلْ شَيْئًا مِنْذَ ٦٥٠ عَامًا !

نظر الأرضيون بعضهم إلى بعض في دهشة ،
هفت « ماجد » متوجباً : ستمائة وخمسون عاماً ..
أتفقول إنك لم تأكل شيئاً منذ ذلك الحين وأنك بالرغم
من ذلك لا تزال حياً ؟

وأومأ المخلوق الصغير برأسه مؤكداً ومد يده
يصفحهم جميعاً قائلاً : إنني أدعى « ميمو » ، وأنا
مخلوق مسالم كما ترون فلا تخشوا مني شيئاً .

وحك أذنه الصغيرة في حيرة وتساءل بعد
لحظة : ولكنكم لم تخبروني كيف استطعتم الوصول
إلي مكاننا وكيف سمح لكم الآليةون بذلك ؟

رد «ماجد» : لم يسمح لنا الآليون بشيء لقد
كنا في رحلة استكشاف فضائية وشاءت الصدفة أن
نرى ذلك القمر المعدني ، وأردنا استكشافه وقابلنا

قال « ماجد » : إن هذا يفسر سر التماشيل المنحوتة في قاعة القائد الأعظم .. فهى تصور روبيوتات آلية تعمل ويبدو عليها الشقاء واليأس .

هز « ميمو » رأسه بنعم ، واستمر يقول : وبعد أن كثر عدد تلك المخلوقات الآلية اكتشفنا ذات يوم أنها لا تطيع أوامرنا وتتمرد علينا ، بل الأدهى من ذلك أنها استطاعت أن تفكر وحدها بطريقة ما بدون برمجة سابقة ، واستقلت في إرادتها عنا ، وذات يوم تزعم هؤلاء الآلبيين جهاز آلى ضخم جداً وقادها إلى الثورة علينا .

هتف « كوتوكو » : لابد أنه القائد الأعظم الآلى ؟

أجاب « ميمو » : هو فعلًا ، واستطاع الآلبيون أن يضعونا نحن سكان القمر الأصليين في حالة سبات دائمة عن طريق معرفتهم لنقطة ضعفنا ، فعندما نتعرض لدرجة برودة معينة فإن أجسادنا وعقولنا يصيبها الكسل ونتعرض إلى حالة فقدان

(٨١)

الآلبيين وأخبرونا أنهم أصحاب هذا القمر ، ولكننا شككتنا في حديثهم ودفعنا فضولنا إلى أن نكتشف مكانكم .. ترى ما هي قصتكم مع هؤلاء الآلبيين ؟

ظهر الألم على وجه « ميمو » وهو يقول : إننا نحن سكان هذا القمر « تيتانيا » رابع أقمار كوكب « أورانوس » .

هتف « ماجد » غير مصدق : إن فهذا القمر هو « تيتانيا » .. هذا ما كان يجب علينا إدراكه منذ البداية !

أكمل « ميمو » قائلاً : إننا سكان هذا القمر مخلوقات مسالمة ، وكنا نعيش في محبة ووداعة كما كنا على درجة كبيرة من العلم والمعرفة ، وقد رغبنا في اختراع آلات تقوم عنا ببعض العمل ، ولذلك صنعنا تلك الروبيوتات الآلية ووضعتنا في عقولها كل ما توصلنا إليه من علم ومعرفة ، وزاد عدد هذه الروبيوتات وصارت تعمل في كل مكان فوق قمرنا وتقوم عنا بكل الأعمال الشاقة واليدوية .

(٨٠)

الداخل حيث البرودة لظلت فى سبات إلى أن أموت
بعد ٥٠٠ عام أخرى .

هتف « كوبوكو » بدهشة : وهل تعيش ألفاً
ومائة وثمانين عاماً ؟

رد « ميمو » : هذا أدنى حد لأعمارنا ،
ولا نتس أن دوران كوكب « أورانوس » وأقماره
حول الشمس يستغرق حوالي ٨٥ عاماً من أعواامكم
الأرضية .

ثم صمت وراح يقول فى أسى : ما أتعس
قومى .. يجب أن أنقذهم من مصيرهم الذى
ينتظرونهم .

هتف « ماجد » : يجب أن ننقذهم فوراً .. هيا
بنا نخرجهم من ذلك الجو البارد إلى سطح القمر
الدافئ نسبياً ليستعيدوا وعيهم .

وفجأة سمع « ماجد » صوت سيارة تقترب في

وعى أقرب إلى حالة البيات الشتوى التي تمر بها
بعض الحيوانات على كوكب الأرض في الشتاء
عندما يشتد البرد ، ولذلك قام الآليون بتسليط أجهزة
تبريد ضخمة علينا فوقعنا في سبات عميق حتى تلك
لحظة ، واستولى الآليون على قمرنا وغطوا
سطحه بالمعدن حتى يزيلوا أي أثر لنا ، ثم دفونا
بالكامل في قلب القمر ، وعرضونا إلى درجة حرارة
منخفضة تسببها أجهزة تبريد ضخمة .

قال « ماجد » : إن هذا يفسر كل شيء ، ولكن
كيف كنتم تعيشون على القمر ذى الجاذبية الضعيفة
 جداً ؟

أجابه « ميمو » : إن أجسادنا متكيفة للحركة
والبقاء على سطح القمر يعكس الآليين الذين هم في
حاجة إلى انتقال تقييمهم على سطح « تيتانيا » .

وغمغم في ارتياح : الحمد لله أنكم هبطتم هنا ..
ووصلتم إلى مكانى .. ولو لا أن أخرجتمنى من

قال أحد الآليين : إننى واثق أن هؤلاء الأرضيين قد جاءوا إلى هذا المكان .. لقد كنت أراقبهم داخل الفندق عندما اختفوا فجأة ، ولم يكن هناك وسيلة مواصلات يتحركون فيها غير سيارة الآلى المكلف بإحضار الفاكهة من هنا .. ولابد أنهم لا يزالون في هذا المكان .

قال الأول للثاني : إنن أين يمكن أن يكونوا قد اختفوا هنا .. إننا لا نلمح لهم أى أثر ؟

وقال الثالث : من الضروري إبلاغ قائد الحرس الذى أمرنا بمراقبة هؤلاء الأرضيين وربوبيتهم الغبى ، وإبلاغه باختفائهم حتى تخرج قوة أكبر للبحث عنهم وإلقاء القبض عليهم .

ألقى « كوتوكو » نظرة خلفه نحو « ماجد » وهمس له : إن الآليين يشكون فىنا .. وإذا علموا أننا جئنا إلى هذا المكان وعرفنا الحقيقة التى أخفوها عنا ، فسوف يأمرنون بقتلنا .. فما العمل الآن ؟

الخارج فتساءل فى دهشة وقلق : من القادر فى هذه السيارة ؟

« كوتوكو » : لعلها سيارة الآلى المكلف بإحضار الفاكهة والطعام .

ألقى « ماجد » نظرة إلى ساعة يده وقال : لا .. إن موعد عودة هذه السيارة لم يأت بعد .. إن القادر شخص آخر بكل تأكيد .

وأشار بيده مكملا : دعونا نختفى بسرعة داخل قلب القمر .

وألقى الجميع بأنفسهم تحت أوراق الأشجار وكتموا صوت تنفسهم .. وبعد لحظات ظهر ثلاثة آليين مسلحين ، واقتربوا وهم يسيرون فى حذر وعيونهم الزجاجية تتفحص المكان فى دقة ، وقد بدا واضحاً أنهم جاءوا للبحث عن الأرضيين !

« ماجد » : ليس أمامنا غير حل وحيد .. وإن
كان يمثل خطورة كبيرة على حياتنا .

وأشار إلى « سوسن » و « تين تان » بأن
يبيقيا مكانهما .. وفي لحظة واحدة قفز هو
و « كوتوكو » تجاه أقرب الآليين إليهما .

وبضربة كاراتيه أطاح « كوتوكو » بسلاح أول
الآليين ، ثم بضربة أخرى أصابه في صدره فترنج
الآلي للوراء في عنف وسقط على الأرض ..
وصوب « ماجد » لكمة إلى وجه الآلي الثاني نحو
عينيه الزجاجيتين فهشمها ، وجن جنون الآلي
عندما فقد الرؤية بسبب تهشم دوائره الكهربية ،
فراح يصدر أصواتاً غاضبة عالية وهو يطير بيديه
يميناً ويساراً باحثاً عن أصابعه بالعمى في غضب
وحشى .

أما الآلي الثالث فقد أصابته المفاجأة بشلل
مؤقت للحظة واحدة ، ولكنه استعاد رباطة جأشه
سريعاً وصوب سلاحه نحو « ماجد » ..



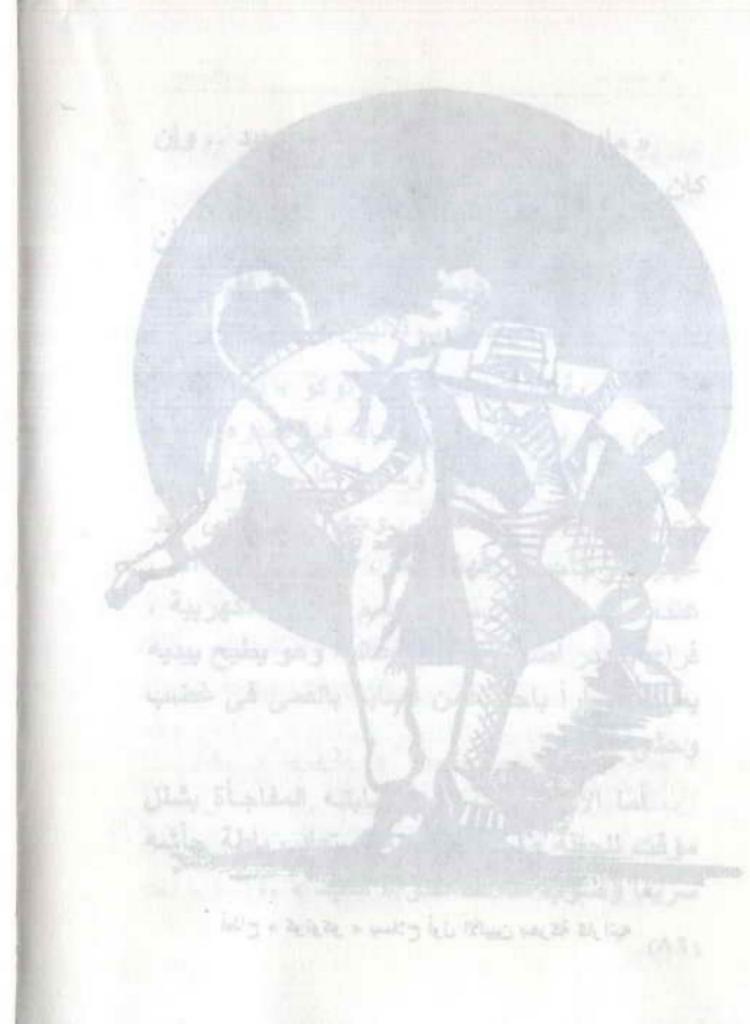
أطاح « كوتوكو » بسلاح أول الآليين بحركة كاراتيه

ولكن « ميمو » قفز من مكانه تحت أوراق الأشجار فى شجاعة بالغة ، وتعلق ببرقبة الآلى وهو يضع يديه الصغيرتين أمام عينى الآلى ليمنعه من الرؤية ، فطاشت الرصاصات التى أطلقها الآلى نحو « ماجد » .

وامتدت ذراعا الآلى فجذبت « ميمو » من فوق ظهره وألقته على الأرض فى عنف ، ولكن وقبل أن يستعمل سلاحه ثانية أصابته ضربة هائلة من قدم « كوتوكو » بحركة كاراتيه بارعة حطمت عنقه المعدنى ونثرت أسلاكه فوق كتفه ، فهو الآلى فوق الأرض دون حراك .

اندفعت « سوسن » إلى « ميمو » وساعدته على النهوض وسألته فى قلق : هل أصابك شيء ؟

هز « ميمو » رأسه نافيا ، وقال « ماجد » : دعونا نسرع بإيقاظ شعب « ميمو » من سباته قبل أن يأتي المزيد من الآليين إلى هذا المكان .



هؤلاء الآليين الثلاثة المحطمين قد اكتشفت حقيقة ما حدث .

هتف « تين تان » : لدى فكرة !

نظر الجميع إليه بفضول وترقب فأكمل قائلاً : إن كل شيء يتحرك أو يثبت فوق سطح هذا القمر المعدني يتم التحكم فيه بواسطة غرفة القوى المغناطيسية ، فلو أتينا تمكناً من زيادة القوى المغناطيسية السارية في ذلك القمر لاتصقت كل الأشياء المعدنية بسطحه ، وعجزت عن الحركة بما فيها الروبوتات نفسها .

هتف « ماجد » و « كونوكو » : فكرة هائلة .

وهنفت المخلوقات الصغيرة في سعادة . وقال أحدهم : إن ذلك لن يؤثر علينا لأن أجسادنا متحركة مع جاذبية قمرنا الضئيلة جداً .

وراحت « سون » تربت فوق رأس « تين تان » في اعجاب . وقال « تين تان » :

واندفع مع « كونوكو » و « سون » والروبوت وراحوا يبحثون عن المخلوقات الصغيرة داخل المدينة الباردة ويخرجونها إلى السطح الخارجي الدافئ ل تستعيد وعيها .

وفي خلال ساعات قليلة كانوا قد استطاعوا إخراج أغلب سكان المدينة الذين بدأوا يستعيدون وعيهم تدريجياً .

وفجأة ظهرت أنوار سيارة السائق الآلي المكلف بإحضار الفاكهة فأسرعت المخلوقات الصغيرة تحاصره حتى شلته عن الحركة .

وقال أحد المخلوقات الصغيرة مقترحاً : علينا أن نهجم على هذه الروبوتات اللعينة ونشل حركتها ونستعيد قمرنا من قبضتها ، قبل أن تعرف حقيقة استعادتنا لوعينا .

رد « ميمو » : لا تتدفعوا هكذا علينا أن نفك بهدوء في طريقة أفضل .. فلا أظن أن أحداً غير

« ميمو » ، واتجهوا نحو المبنى الدائري . وفجأة ظهر أمامهم أحد الحراس الآليين وهو يحمل بندقية في يده وصرخ فيهم : قفوا مكانكم .

وتسرم الأرضيون من المفاجأة ، ولكن ، وقيل أن يضغط الحارس الآلي على زناد البندقية ففزع « ميمو » نحوه في مفاجأة واختطف البندقية منه وجرى بها متوجهًا إلى أصدقائه الأرضيين ، وصاح بهم : اتبعوني بسرعة .

انطلق الجميع جارين باتجاه المبنى الدائري ، واعتراضهم بعض الحراس فصوب « ميمو » بندقيته نحو رؤوسهم وأطلقها فوق الحرس الآليين فوق الأرض دون حراك ، واندفع « ماجد » والياباني و « ميمو » ، وحطموا باب غرفة القوى المغناطيسية . واتجه « ميمو » بسرعة نحو ذراع ضخمة يقع خلفها عداد كبير له مؤشرات عديدة توضح درجات القوى المغناطيسية المختلفة ، فقفز « ميمو » نحو الذراع وتعلق بها محاولاً جذبها

سيري ذلك القائد الأعظم أتنى لست غبياً كما قال عنى ، وأن نهاية هؤلاء الآليين ستكون على يدي ! هتف « ماجد » : فلنسرع قبل أن يكتشف الآليون حقيقة ما حدث واحتفاء الحراس الآليين الذين كانوا يقومون بمرأقتنا .

واتجه إلى سيارة السائق الآلي المكلف بإحضار الفاكهة ومعه « كوتوكو » و « سوسن » والروبوت والمخلوق الصغير ، واقترب عليهم « ميمو » أن يصطحبوا معهم السائق الآلي الذي قبضوا عليه ليديهم على مكان غرفة القوى المغناطيسية ، فقام « ماجد » بشل حركته بقيود حديدية ووضعه في صندوق السيارة ، ودفهم السائق الآلي على الطريق حتى وصلوا إلى قلب القمر ، وأشار لهم الآلي إلى بناء قريب عبارة عن قبة معدنية مستديرة وأخبرهم أن ذلك المبنى تقع بداخله غرفة التحكم في القوى المغناطيسية .

خرج الأرضيون من السيارة في حين اختباً بها



قفز «ميمو» نحو الآلى وأخنطف البندقية منه

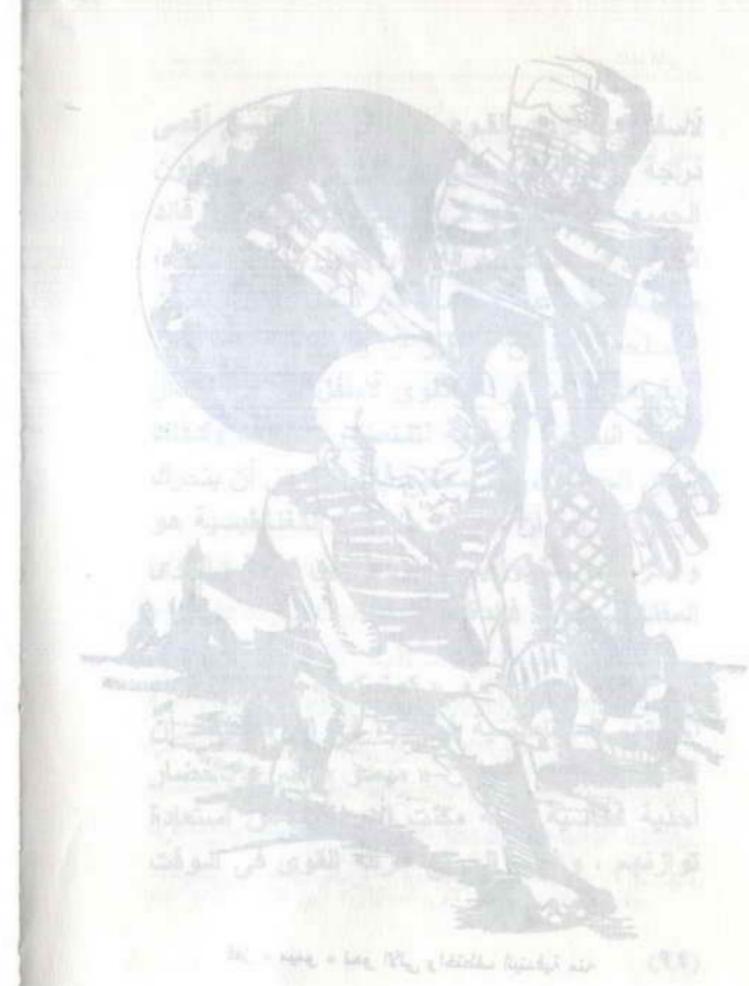
لأسفل كى تزداد القوى المغناطيسية إلى أقصى درجة ، ولكنه لم يستطع أن يحركها وحده . وتعاون الجميع على تحريكها فى اللحظة التى ظهر فيها قائد الحرس فى مدخل الغرفة وهو يحمل بندقية أخرى ، وخلفه مجموعة ضخمة من الحراس الآليين المسلحين . ولكن ، وقبل أن يطلق قائد الحرس بندقيته تحركت نراع القوى لأسفل ، وفي الحال طارت البندقية المعدنية لتلتتصق بالسقف وكذلك بنادق الحرس ، ولم يستطع قائد الحرس أن يتحرك من مكانه بعد أن التصق بالأرض المغناطيسية هو والحرس ، فأخذوا يتسلون طالبين تخفيض القوى المغناطيسية بلا قائدة .

وخلع «ماجد» و«كوتوكو» و«سوسن» أحذيتهم المغناطيسية فسبحوا فى الغرفة بعد أن فقدوا جاذبيتهم ، ولكن «ميمو» أسرع باحضار أحذية تحاسب ثقيلة مكنت الأرضيين من استعادة توازنهم ، وغادر الجميع غرفة القوى فى الوقت

الذى بدأ فيه تواجد المخلوقات الصغيرة نحوهم .
وكان الحراس الآليين وكل السكان الآليين فوق
الكوكب قد التصقوا فى أماكنهم لا يستطيعون
التحرك أو المقاومة .

وأخذت المخلوقات الصغيرة تفرغ طاقة الآليين
وتنتزع منهم القوى المحركة وتبدد شحناته ،
وبعدها قاموا بنقلهم الى مدینتهم فى قلب القمر
وقاموا بتفكيكهم الى أجهزة صغيرة كى يأمنوا شرهم
إلى الأبد .. ثم بدأوا فى إزالة السطح المعدنى للقمر
ليستعيد سيرته الأولى .

وأقامت المخلوقات الصغيرة احتفالاً كبيراً
بمناسبة نجاتهم من سيطرة الآليين ، ووقف
« ميمو » الذى وضحت زمامته لرفاقه ليقول وسط
الاحتفال : لقد تعلمنا من تجربتنا شيئاً مهماً ، تعلمنا
ألا نعتمد على الآلة مرة أخرى وألا نجعلها تتتحكم
فيينا ، وسنعتمد بعد ذلك على عقولنا وسواعدنا حتى
لا يسيطر الآخرون علينا .



حار ، وارتفعت السفينة فى الفضاء بروادها لتكميل رحلتها فى ذلك الكون الواسع .. ذى الأسرار الهائلة ، على حين راحت « سوسن » ترمق « تين تان » فى قلق وتساؤل وهى تفكّر ، هل يمكن أن يفعل « تين تان » وبقية الآليين فوق الأرض ، نفس ما فعله الآليون فوق القمر « تيتانيا » ؟

وفى نفس اللحظة كان « تين تان » يفكّر مبسمًا فى خبث ، فى أن ذلك إذا حدث فوق « الأرض » ، فسيكون شيئاً عظيماً فى كل الأحوال ، عندما تصير مهمة الآليين اعطاء الأوامر ، ومهمة سكان الأرض تنفيذها !

* * *



ونظر نحو الروبوت « تين تان » وقال لصاحبه اليابانى : أخى أن يأتي يوم على « الأرض » وتعانى مما عانينا بسبب اعتمادها المتزايد على الآليين ، ويكون هذا الآلى ضمن من يخططون للسيطرة على الأرض يوماً ما .

رد « كوتوكو » : ولكن « تين تان » صديقنا . قال المخلوق الصغير فى أسى : لا شيء يدوم إلى الأبد ولا حتى الصداقة ، ولا تتمنوا أن الآليين ليس لديهم مشاعر مثلنا ، ولا تعنى كلمات الصداقة شيئاً بالنسبة لهم !

فترامق الأرضيون الثلاثة فى صمت وقلق ، على حين تظاهر « تين تان » بأنه لم يسمع شيئاً ! وانتهى الاحتفال الكبير وشكرت المخلوقات الصغيرة الأرضيين على ما بذلوه من جهد لنجاتهم . واتجه الأرضيون الثلاثة والروبوت « تين تان » نحو سفينتهم الفضائية وسط وداع

ديكتكفرى

قصص ومقامرات من الخيال العلمي



- ترى ماذا كان سر ذلك القمر المعدنى الذى ظهر فجأة فى قلب الفضاء السقيق .. ولماذا كان كل شيء فوق سطحه مصنوعاً من المعدن فقط ؟
- وماذا كان سر الآلى الأعظم .. حاكم ذلك القمر المعدنى العجيب .. ولماذا أصدر أوامر بقتل ركاب السفينة الأرضية الفضائية دون شفقة أو رحمة ؟

• الناشر •



عیداللایت
المحدودة